

Biografier

❖ HENDRIK JØRGENSEN: Trompet, Kor, Synthesizer.

- Er en af de mest brugte trompetister i Kbh. Han har medvirket på over 60 pladeindspilninger. Bla. Sweethearts og Shubidua. Sammen med de øvrige Thumbe Horn, har han været studiemusiker på bl.a. DSB's reklamer og to af Andrew Strong's CD'er. Han kendes også fra Ridin' Thumb, Ib Glindemann's bigband, The Orchestra og hans egen elektrisk jazzsextet Space Echoes.
- Ud over arbejdet som freelance på reklamer og TV, er han også bigband instruktør på Rytmisk Musikkonservatorium og Herlev musikskole. Han har to børn & bor i Brønshøj.

❖ CARLOS PEREZ: Trombone, Sang og Percussion.

- Carlos udadvendte optræden og uventede indfald, giver både publikum og musikere musikalske overraskelser. Han har medvirket på Issac Delgado's mesterværk "Malecon" samt allstar-cd'en "La Rumba Soy Yo", som vandt en latiningrammy i 2001. Var medlem af "Paulito F.G. y su Élite" i 1998 - 2000.
- Han bor sammen med sin danske kone Mia, med hvem han har to børn. Han optræder også med sit eget projekt "Grupo Danson".

❖ SIMON THORSEN: Saxofon, fløjte.

- Er en af de mest brugte blæsere i Københavns Worldmusic miljø. Medvirker bla. på CD'er med Thomas Frylands orkester og orkesteret Brazilian Boots. Er adjunkt på Rytmisk Konservatorium, og har undervist på MGK København og MGK Frederiksberg siden 1994.
- Han blev udnævnt til årets tillidsmand i 2005 af DMF's København s afd., for sit arbejde som inspirator og jamvært.

❖ CARSTEN KÆR. Piano.

- En meget talentfuld pianist, som har gjort stormende karriere i København, siden han flyttede dertil i 2002. Han er en af de få, som mestrer både den Brasilianske og den Cubanske musiktradition.
- Han har sit eget brasilianske project Mais Uma, og spiller desuden i et utal af salsa orkestre, bla. Latin Dance Band.

❖ PETER LUND: Guitar, Kor.

- Hans spil veksler mellem salsa guajeo's og sofistikerede bossa nova rytmer, og understreger orkesterets blanding af latin jazz og brasil funk. Har en jazz kvintet i eget navn.

❖ NIELS LICHTENBERG: Bas, Kor.

- Bassister er står oftest i baggrunden for de øvrige musikers udfoldelser. Forskellen på Niels og de øvrige bassister er den lethed hvormed han skifter stil. Hvad enten vi snakker skæve orientalske rytmer, Brasiliansk, salsa eller funk, er han manges første valg når der skal lægges en dyb bund.
- Niels er en af de mest brugte akkompagnatører i København, og spiller med Oriental Mood, Brazilian Boots, Gypsy Jam, Cordero y los Gran Daneses og Dana La Croix Band.



❖ CALIXTO OVIEDO: Trommesæt.

- Calixto Oviedo er en af stilskaerne på latinamerikansk trommesæt. Calixto slog sit navn fast i **NG la Banda**. Men har også spillet med folkene omkring **Buena Vista Social Club**, operasangeren **Luciano Pavarotti**, trompetisten **Arturo Sandoval** og Trondhjems **Symfoni Orkester**. Hans virtuose spil har bla. nomineret ham til priserne som bedste timbalespiller og bedste trommeslager på www.timba.com. Han er også tit i **Japan**, hvor han har udgivet en trommevideo.

❖ PETER SUWALSKI: Percussion.

- Leder af The Suwalski Worldclub, og står også for markedsføring og orkesterets hjemmeside. Uddannet i USA. Har spillet i mange forskellige genrer: Trommesæt med afro-bandet "Watu Dullah", brasiliansk percussion i "Bossa Boa". Salsa med Carlito Gomez, djembe i "The Calabash Dancers". Medvirker på Dan Klarskov's sidste plade "The Blues Is A Feeling".
- Han er også musikunderviser og instruktør for flere karnevalsgrupper. Holder sig i form med salsa- og afro-dans, og går til styrketræning. Bor i eget hus på Amager, sammen med sine trommer.

❖ ETHAN WEISGARD.

- Ud over at være trommeslager på de første CD'er med Buki Yamaz, spillede Ethan percussion i Danmarks Radios Bigband i næsten 20 år. Han er også Timbalero "Salsa Na' Ma".
- Sideløbende med sin karriere som musiker er han kampsports ekspert, og har lige åbnet sin egen Aikido dojo og arbejder desuden med kulturudveksling med Japan.

❖ LIDICES HERNANDEZ CENTENO: Vokal og kor

- Lili's er ud af en musikerslægt, der tæller mange af vigtige personer i Cuba's musikliv. Hendes familie har sunget med Bamboleo, Grupo Anacaona, los Van Van, Charanga Habanera etc. Selv optræder hun med Calixto's Latin Train, som ledes af hendes mand, samt et all female danse orkester på Cuba.

❖ GÆSTER:

- **Ved forskellige lejligheder, har vi haft besøg af følgende musikere:** Webster prisvinderen Bob Rockwell på saxofon, sageren Ernesto Manuitt fra "Grupo Klimax", Percussionisterne Jakob Andersen fra Danseorkesteret og Ethan Weisgard fra DR bigband, rapper Yarien Oviedo.
- Trompetisterne Jesper Riis, Bjørn Ringkjøbing, Peter Kehl & Kasper Andersen, trommeslagerne Jonas Johansen, Michael Axen & Nils Vinding, bassisterne Yasser Morejon, Torben Westergaard & Anders Blomqvist, guitaristen Martin Finding, pianisten Thomas Walbum, er alle musikere, som har beriget publikums oplevelse af orkesteret.

